

ملوك المملكة العربية السعودية في كلمات :

المملك عبد العزيز المؤسس .. والقائد .. والوالد

امر بتعييني خلفا لوالدي
اميرا لبلدة الفاظ

المملك فيصل

مدرس .. من المدارس

المملك خالد
الطبية الصراحة الاخلاص

جلالة الملك فهد حفظه الله

يبذل قصارى جهده

ووقت له لحل المشاكل التي تعتريه رض العالم العربي

لديه حفظه الله عزيمة واصرار مهما واجهته من مشاكل

سعد الناصر السديري

رحلة في افكار



هادي الطبع .. بشوش الوجه .. ابتسامته تسبق كلماته دائما .. ديبلوماسي الحديث .. حريص كل الحرص على انتقاء الفاظه ..

انه سعد الناصر السديري .. وكيل امارة منطقة المدينة المنورة .. التقى به (المدينة) بعيدا عن الروتين ومشاكل العمل الذي يعتبرها جزء من حياته .. يتعايش مع هذه المشاكل يوميا وبشكل دوري .. درس الحقوق .. فكان لذلك دور كبير وقادر على تفهم كل ما يحيط بوظيفته بامارة منطقة المدينة المنورة تحدثنا كثيرا وتعرفنا على جوانب شتى وعديدة من حياته الخاصة والعامة .. وكان هذا اللقاء :

ويجب ان يعتمد على نفسه والحمد لله انا مسرور من اخلاقه وتصرفاته واتجاهاته رجوعي الى المنزل بعد التاسعة مساء ولكن يومى الخميس والجمعة فالوقت اطول للمشاهدة .. وتوجد برامج هادئة والادب على ذلك بمرص اولادى على متابعة هذه البرامج ودون اللجوء الى تسجيلات الفيديو الذي لا اعرف كيف يشغل .. وبرامج التلفزيون أصبحت جيدة وفلا لاحظت الكثيرين يعترفون بهذا التطور الكبير في البرامج واصبحت تشبع ذوق المشاهدين المختلفة وهذا على تشكر على وزارة الاعلام

المشاهدين
برامج
هادئة
وشكرا
للإعلام

نشأته اثنى .. ومناخات الطفولة والضيافة ..
- ولدت في بلدة صغيرة في اواسط نجد تسمى - الفاظ - وهي بلد أسرة السديري منذ اكثر من اربع مائة سنة لان أسرة السديري اصلها من قبيلة الدواسر وانتقل اجدادنا منذ مئات السنين واستقروا في بلدة الفاظ وحينما بلغت سن الدراسة كان عمي شقيق ابن عمي السديري هو الحاكم الاداري للمدينة المنورة فأتيت مع والدي وبيت في المدينة المنورة منذ عام ١٣٦٧هـ وكانت اصل ايام حياتي في سن الطفولة التي قضيتها بالمدينة المنورة .. واعتقد ان فترة الطفولة والشباب هي اقل فترات العمر لانتسان حيث انه في ذلك الوقت يعيش

التي تسمى - الفاظ -
- ولدت في بلدة صغيرة في اواسط نجد تسمى - الفاظ - وهي بلد أسرة السديري منذ اكثر من اربع مائة سنة لان أسرة السديري اصلها من قبيلة الدواسر وانتقل اجدادنا منذ مئات السنين واستقروا في بلدة الفاظ وحينما بلغت سن الدراسة كان عمي شقيق ابن عمي السديري هو الحاكم الاداري للمدينة المنورة فأتيت مع والدي وبيت في المدينة المنورة منذ عام ١٣٦٧هـ وكانت اصل ايام حياتي في سن الطفولة التي قضيتها بالمدينة المنورة .. واعتقد ان فترة الطفولة والشباب هي اقل فترات العمر لانتسان حيث انه في ذلك الوقت يعيش

حوار اجراه :
محى الدين شترش

التي تسمى - الفاظ -
- ولدت في بلدة صغيرة في اواسط نجد تسمى - الفاظ - وهي بلد أسرة السديري منذ اكثر من اربع مائة سنة لان أسرة السديري اصلها من قبيلة الدواسر وانتقل اجدادنا منذ مئات السنين واستقروا في بلدة الفاظ وحينما بلغت سن الدراسة كان عمي شقيق ابن عمي السديري هو الحاكم الاداري للمدينة المنورة فأتيت مع والدي وبيت في المدينة المنورة منذ عام ١٣٦٧هـ وكانت اصل ايام حياتي في سن الطفولة التي قضيتها بالمدينة المنورة .. واعتقد ان فترة الطفولة والشباب هي اقل فترات العمر لانتسان حيث انه في ذلك الوقت يعيش

هذه طبيعة عمل
مكثفة لوظيفية بعد منتصف الليل .. هل تزعجك وهل ترحب بغيره عليها .. وما اذيتك مكثفة ثقيلتها .. انا متابع على كل هذه المكثفات الثقيلة اذ ان طبيعة عمل لا يتغير الاتصال بي في وقت فاليات بعد منتصف الليل في طبيعى .. ولكن الغريب

الزواج الموفق

ثلاث ذكور وبنات
عند اولاد .. واعمالهم .. وسنوات دراستهم .. واسلامهم .. والادى خمسة ثلاثة ذكور وبنات ناصر ١٨ سنة ويدرس في جامعة الملك عبدالعزيز فرع الاقتصاد والطب الادارية بالسنه الاولى هذا العام ويقوم في جده ونراه حسب ظروفه وفي الاجازات الاسبوعية تقريبا .. ومما يعسر ١٦ سنة وهي في التوجيهية هذا العام ويقوم في الرياض في الصف المتوسط هذا العام في الرابعة الابتدائية وينصير ٧ سنوات وهو في الثانية الابتدائية

حكمة تؤمن بها
- حب متاعل كى تمل متاعل .. فلاشك ان الانسان اذا احب عمله سيكون غلظه في هذا العمل اكثر وفي اخلاص اكثر رفاقا عليهم للوصول بان الله الى افضل

الزراعة والسياحة والمشي

الاعتماد على النفس
كيفية معاملتهم .. وهل نتدخل في شؤونهم الخاصة ..
- اتدخل في حياتهم حتى مرحلة معينة فالان ناصر لا يتدخل في شؤونهم الخاصة

الزراعة والسياحة والمشي
حواليتك .. اهتمامك .. ماهي .. الهواية الاولى التي اعتقد اني ما استعملت تركها هي هواية الزراعة فانا مهما انقلت من مقراتي واحيانا تمل الى الاستدانة لانفاق على الزراعة واشعر بمساحة غامرة كذلك من اهتماماتي رياضة المشي ويوجد قلبي الى الانسان ساعده على المشي المستمر واحيانا اذا اتيت الفرصة في اماسر السياحة

ظروف العمل

هل تكتفي بمذكراتك
- انا لا اكتب مذكراتي .. وهذا خطأ وربما حاول ان ابرر ذلك لان شغلي لظروف العمل صعبا ومساء ولو انني اعرف ان كتابة مذكراتي ان تخذ اكثر من نصف الساعة يوميا ويمكن توفير هذا الوقت وانما لندم على اني لم اكتب مذكراتي

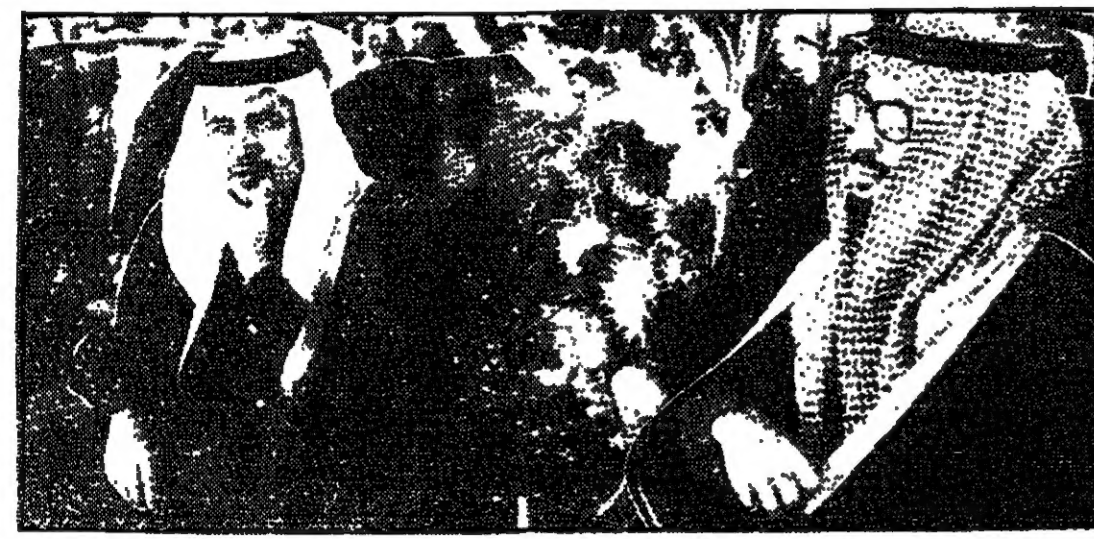
سنة الحياة
هذا بالنسبة للعمل .. وبالقياسية للمزاج والحياة الزوجية ؟
كل من يريد ان يترك الارض وفي هذه الحياة لابد ان يمسك الحياة .. ولكن لايجب .. هذه سنة الحياة .. شخصية في العمل لا توجد مشاكل شخصية في حياتي الزوجية وان تكون اشياء عادية وطبيعية فطبيعية عمل تشعري ان لا اشعر بجمود هذه المشكة فتكون بذلك شيئا عاديا ولا يوجد لها تأثير في نفسي مطلقا .. وانا والحمد لله راض كل الرضا عن حياتي الزوجية

مفهوم الرضا عندك

مفهوم الرضا عندك
- مفهوم الرضا عندى وعند كل انسان بأنه قام بالواجب الملقى عليه وان يقوم بما هو مطلوب منه فاذا انجز اى انسان عمله شعر بالرضا واذا اتيحت له انسان قام بالرضا واذا اتيحت له مساعدة اى كان شعر راضيا بالرضا واذا تكلم مع شخص ما بطريقة معينة شعر بالرضا .. وان الرضا هو رضا الله

مفهوم الرضا عندك
- مفهوم الرضا عندى وعند كل انسان بأنه قام بالواجب الملقى عليه وان يقوم بما هو مطلوب منه فاذا انجز اى انسان عمله شعر بالرضا واذا اتيحت له انسان قام بالرضا واذا اتيحت له مساعدة اى كان شعر راضيا بالرضا واذا تكلم مع شخص ما بطريقة معينة شعر بالرضا .. وان الرضا هو رضا الله

التعامل بصدر وكنت احضر مجالسه وكان حريشا في الحق وقول الحق ومواجهة كل انسان يرحمه الله رحمة واسعة



مع سمو الامير عبدالحسن في احد الاحتفالات بالمدينة المنورة

رجل الساعة
- جلالة الملك فهد حفظه الله - جلالة الملك فهد حفظه الله (رجل الساعة) بالنسبة للعالم العربي والاسلامي والعالم اجمع والانتظار متجهة اليه حفظه الله لان الجميع يشعرون بمرور بانه يبدل قصارى جهده لحل كل المشاكل التي تعترض العالم العربي ولديه حفظه الله عزيمة واصرار مهما واجهته من مشاكل ومهما واجهته من صعوبات يبذلها اداء الامة العربية والاسلامية

سبحانه وتعالى .. ومن يرض الله عليه بذلك يكون ساعدا انسان على وجه الارض
- نعمتنا الى الورد .. هل تفضل نفس العمل الذي تقوم به الان ؟
- انتي سعيد والحمد لله بالمثل الذي صاير السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة الذي انتشر ان اعمل تحت رئاسته وتوجيهاته المستمرة

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

اولاد .. وثلاثون عاما من الحب
- لوتكتلكم في الرضا في حياتك .. نرجو الاجابة على هذه الاسئلة - الاسئلة التي تشجعها داخل وخارج المملكة

الاول بين الجمع
- عند الاشياء .. وتزويجهم بينهم - اخواني واخوتي اثنا عشر سن من الذكر وستة من الاناث وكلهم موجودين والحمد لله ومعظمهم انشأوا دراساتهم الجامعية بعضهم في المراحل الاخيرة من الدراسة وكلهم والحمد لله على بر على الدوام وانا اكبر اخوتي الاثنى عشر .. والوالد رزق بأولاد تيل ولكن توفاه الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

توجيه اللاجئين ضرورة
حضرت خسارة احد في مرة السنة من القاسية الكويتي من وجهة نظركم ما اسباب خسارة التادى ؟
- اولاً قلت تالت لاجل ان هذه المصارف التي لو انتمكست التناقص ان هذا لأحد فحرص اكبر في الحصول على البطولة .. واعتقد ان لو كان هناك خطة وان مدبر تادى اخذ وقتا مستطابا انما ستر ما اخذ وجبه لاجل انتمكست الصورة تماما وفان تادى احد في هذه المياة

القائد .. والوالد
- هل عاصرت جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله .. وهل تذكركم شخصه علينا في هذا الصدد ؟
- نعم الله والخليفة اكثر ان كل اشياء الملكة عنده اشياء له وكنت اذهب مع ابنته للسلام عليه وكان عطفه وافسحا وكان كل من يقابله يشع بالبرقه والذكر مرة ان سألني جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله عن اسبي فقلت اسبي صوت منخفض ثم تكرر مرة اخرى ما سكت من مرة تالتة رابعة .. وحينما رعت صوتي بدأت اتحدج بالرائع من رميتي ما كان منه الا ان ريد على وقال لتخف فانا والدك ثم عرف من انا وكان ذلك مؤشرا عطفيا ثل في نرا تادى طيبا لا انشاء ولن انشاء ما سكت

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الخطا المناسبة للفرق
- وعن فكرة القدم .. ماذا اعد التادى لاجل صمود الفرق في دوري اخرى ؟
- هذا هو المهم وهو بقاء احد في دوري الاضواء واحد صعب اكثر من مرة الى الدوري الممتاز وصعب ان يعظم المسؤولين عن الفرق باعداد الخطا المناسبة لاجل انهم بقاء احد في دوري الاضواء .. ولن نخسر وسما كينس ادارة النادي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالحسن بن عبدالعزيز بدعم النادي بكل السبل وكذلك كل أعضاء الشرف لتدعيمه والوقوف بجانبه استعدادا للعام القادم لدوري الدرجة الممتازة بان الله

الغناء .. والطرب .. والغنية والمسرحة والميجيد .. ومن يعجبك في ذلك ؟
- انتي احب الغناء والطرب .. ومطربتي المفضلة السيدة ام كلثوم في الدرجة الاولى ثم فيروز وانا اعشق الطرب القديم ويعجبني جدا (محمد سندى) وبعض الغناء طلال مداح ومحمد عبده .. والغناء الفولكلوري

مراجعة المحكمة الشعبية ببلجرشي خلال شهرين من تاريخه.

[illegible][illegible][illegible]

الشمالي الجبل وعول ١٦ ومن الجنوب طرقت

وعول الله وعول ٢٨ من الشرق ملك علي وجبران

وطول ٣٥ وتسلق المساحة الكلية

٢٤٨/٣٥ على ان القطار لا يربطه خط او

رسوم المستقبل وطلب بذلك حجة استحكام

فكر من له معارضة يقدم الى المحكمة في مدة

شهرين من تاريخ نشره والا فمضت الشهرين

ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم والله

الموفق

■ يعلن اخذ محمد احمد الفقيه عن فقد

بطاقة عمل رقم ٢/٦ مصدراها جدة فعل

من يجدها يسلمها الى مكتب العمل والعمل

بجدة

■ يعلن احمد حسن مفتاح عن فقد رخصة

قيادة خصوصي رقم ٢٨٥٧٨ مصادرها جدة

واستشارة سيارة تويوتا رقم ١٩٢٥٧١ نقل

عام فعل من يجدها يسلمها الى مرور جدة

فقدر ان يطلق الصادرة من جدة الهاتف

السودي برقم ١٦٧٦٦٦ فصل من يجدها

بجدة ان يسلمها الى قسم الزكوات بجدة او

الاتصال بتلفون ٩٠٥ - ٢٨٨٣٧٠ وله

الشكر

■ يعلن عبدالحميد حمد حسن سوداني عن

فقد رخصته الخاصوي رقم ٢٢٢٧

والصادرة من الطائف بشانرخو

١٦/١٦-٩٦ يرجى من يملكها يسلمها

لرور الطائف

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث

المواطن يحيى عبدالله مستور زوى حسن

الحاول مفيدا ان فاقر حليفه تقضى ورقم

١٤٨٠٨ وتاريخ ١٠/٤/٧-١٤٠ سجل الليث

قد فقد منه يرجى من يملك عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة

احوال مدنية لان حيازة هذه الحليفة او

اخفاها او الليث بمونتاتها او استعمالها من

قبل بغير صاحبها بدو مخالفة يعاقب عليها

النظام

■ يعلن سعيد احمد بورى عن فقدان جواز

سفر صادر من الخرطوم برقم ٢٢١٦٦ فصل

من يجدها الى السفارة السودانية

■ يعلن المكتب العمومي عن طريق مكتباته

تقدم الى عبد الله محمد صنادي السودي

الجندية يرغب تغيير اسم ابنه علي الى

عبد الرحمن من له معارضة تقديم الطلب الى

المكتب العمومي خلال ثلاثة اشهر والله

الموفق

نسبة للنقلات

التالية:

٥٨٧٠ نقل عام وحسي العودة

٥٨٧٠ " " "

٥٩٨٠ " " "

٥٩٩٢ " " دينا

الاتصال برقم التليفون

سنة الوطنية للنقلات

وبكملا

ودية الحباني الحبيثة بأنه

رفعة فروغ وعودة

ألهندي الجنسية ولم

مرحوظ منه يعرف عنه الاطلاق

/٦٥١٨٨٨٣

ولعلم جرى نشره

في اسمايل الدين

لخبط غلام محمد باكستاني

٢٦/٤/٤٠ هـ إلى تاريخه

٤٣٠٨/٨ ش - فخره مرصه

الى هاتف رقم ٦٨٩٧٣٣١

للعلم جرى نشره

بن طبيب مكة بأن

هيرليب ميردنية الجنسية

G.....٠٩ صادرة من

رفعة فروغ وعودة ولم تعد

تم التأشير وهي سته

م التنويه .

إدارة

فرمانى للطباعة بحجة

الدين معين الدين

يعاد الملكة نايابا ابنته واعمله

هو طرفه التقدم الى الدار

نافية وأي طالب بعوض النافعي

له الموقوف

هذه من الأول

● تسأل الأخت (ضيفة العنبري) تقول أنها تشاجرت مع زوجها بسبب الخلاف على موقع بناء المنزل ، وآخرى ببناء في الموقع الذي لا تريده هي ففعلت أنها لن تدخل هذا البيت إلا إذا تخرج من دين الإسلام وتدخل دين اليهود !! فما الحكم في هذه الحقة وما خطريها ؟

● الجواب :.. أقول : أعوذ بالله من

المملكة العربية السعودية كانت الركيزة التي مكنت من استيعاب الجماعة من مقلبي الحدود

**صاحبها الدكتور
الملك خالد
والملك فهد ،
تبعاً بـ ٤ ملايين
ريال للجمعية ..**

الغامة : أعلن سعادة الشيخ
ورئيس جمعية الإصلاح والذي
والشؤون الإسلامية ومنصب
بدولة البحرين .. أعلن بأن الملك
الإسلامية التي استندت عليها
مقرها الجديد .

جاء ذلك في حديث أدلى به سعادته إلى
« المدينة » وقال : أن جلالة المفخورة
الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود
للجمعية بمبلغ مليوني ريال
سعودي ، وأن صاحب الجلالة الملك
فهد الثاني قد تبرع بمبلغ مليوني ريال
سعودي .

وقال : أن تبرع الحكومة المملكة
العربية السعودية عبر وزارة المعارف
للشباب بمبلغ مليون ريال سعودي كان
أول مبلغ تم تبرعه لإنشاء مقر الجمعية
الجديدة أي بمبنى أن أول تبرع توكلنا
على أثره على أنه قوتنا المقدم مع أحد
المقاولين لإنشاء المقر الذي كلف
« بمئة ألف » دينار بحريني ، كان
« بمئة ألف » خمسة آلاف « دينار بحريني
تبرع من صاحب الجلالة الملك فهد
وجلالته المفخورة إلى الملك خالد بن
عبد العزيز ، والرئاسة العامة لرعاية
الشباب ، ولما أتاني من المجلس
الأعلى للدعوة إلى براسكة العربية
السعودية التي يرأسها صاحب السمو
الملك الأمير (سلطان بن عبدالعزيز)
دعما متضافعا حتى

● وأخيرا قلنا : أننا لم نكن نعيين

فصله . ولا تضطرب موازين
وما يرجع الامر كله . وما الله
الا علامه الرشيد ومرسل
وما منزله الا بقدر معلوم)
الناس قلبا . وارتقم فؤادا .
وما له واصحبه والاتباع .
الحرص على اشفاء الانسان وابراذه
المال . لا يخرج عن المبادعة بينه وبين
ربه . حتى يجهل حقوقه اشد مما يجهلها
الوقت المنفرد . وهو حال ذلك الباقياد .
الفتن والاضمار والحق القلوب .
فانما اشعلت استسحق الشيطان اللعين
برؤفاته وهي تسترق حاضر الناس
ومستغلبه . وتؤثر على علاقاته
ومعاملاته . فتكون سببا في حرمانهم
النفطالي .
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
من اصاب احدكم من هذه الفتن فليعلم انه قد اصاب من الله

الباطلة بالآخرين . وذلك كله مما يجلب
خطر الله وبقته وغضبه . والإسلام
سخر لوقوعه ، ومنه وأجابه وهو
من أفضل القرآت .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .
« لا أخيركم بأفضل من درجة الصائم
والصلاة والصديقة ؟ » قالوا : بلى .
« قال إصلاح ذات البين . فإن فساد
ذات البين هو الحالقة . لا قول تحلق
الشعر . ولكن تحلق الدين » . رواه
الترمذي .

ربما عجز الشيطان أن يجعل من
الرجل العاقل عابد صنم . ولكنه .. وهو

مجلس الإدارة في إنشاء الكوادر الجديدة
افتتحت في عام ١٩٨٢ شكل مرحلة
قائمة بذاتها عن أن تكون الخطوة التالية
(تنظيم الكوادر) بحيث تأسس
الجمعية على أسس منيعة و سليمة والى
من مرور وقت لكي تصل إلى المراحل التي
فده الجمعية من النشاطات الثقافية
والاجتماعية التي تؤهبا .
وعن عدد اللجان الداخلية
للجمعية افاد ان هناك لجنة ثقافية ترعى
النشاط الثقافي في الجمعية ومكتبه
الجمعية . تم اللجان الاجتماعية وساعد

● وجوب الاستعانة بالله من سوء الخلق

سوء الخلق والحق . وأسأل الله له السائلة الهداية لى ولها ولجميع اخوان المسلمين . وما كان ينبغي لها ذلك والذى عليها ان تتوب لله توب تامل . وان تستغفره . وان تكفر الاستغفار والتكر والندم على ما منها من سوء القول . ولا شى عليها ذلك الا بالنية والتأليه الى الله جل وعلا ولا حكمة عليها - والله اعلم

وكثير من جمهور الحاسدين
الحاسدين ، تغلب نار الحق في نفوسهم
لأنهم ينظرون الى الدنيا فيجدون ما
يتمنونه لأنفسهم قد فاتهم ووصل الى
غيرهم -
وهذه هي الطاقة التي لا تدع لهم
قرارا !!
وقديما رأى ابليس لن الخطوة التي
بتمناها ويتشاهها قد حرم منها وإهبط
الى ادم ، فأتى على نفسه أن لا يتحرك أبدا

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَسْتَمِعُ لِمَا يُخَصِّصُ لَهُ فِى السُّبْحِ
فَتَعْلَمُهُمْ يَسْتَمِعُونَ فَتَكُنُ لَهُ فِى الْيَوْمِ
مِنْ قَبْلِ مَعَهُمْ ، فَلَا يَسْتَرْحِبُونَ .. لَئِذَا
أُذِيبُوا وَارْتُفِعُوا وَأُذُوا وَأُفْسِنُوا ..
رَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :
« لَا أَتَيْنُكُمْ بِشِرَارِكُمْ ؟ قَالُوا : بَلَى ، إِنْ
شِئْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ . قَالَ : إِنْ شَرَارُكُمْ
الَّذِي يَنْزِلُ وَجْهَهُ ، وَيُجْلِدُ عَصَاهُ ،
وَيَمْنَعُ رِفْدَهُ أَقْلًا أَتَيْنُكُمْ بِشَرِّ مَنَ ذَلِكُمْ ؟
قَالُوا : بَلَى ، إِنْ شِئْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ..

من تتصل اليه : (أي اعتذر اليه)
بإتيانه للمجول .
وبهذا التوجيه والإرشاد المبين
للطريق جميعا يحارب الإسلام الأعداء ،
ويقتل شركتهم في الجهد ، ويرتقي
بالجتمعة المؤمن الى مستوى رفيع ، من
الصداقات والوعدة والحببة المتبادلة ، او
المعاملات العادلة .
وقد اعتبر الإسلام من دلائل الصغار
وخسة الطبيعة ان يرسب الفل في أعماق
النفس . فلا يخرج منها ، بل يظل يعمق

وتضيق بها ، وتعزم على قطع صلواته
صاحبه ، لكن الله لا يرضى ان تتنكب
الصلة بين المسلم والمسلم الى هذا
المصر ..

قال قتيل بن الله عليه وسلم : لا
تقتلوا ولا تدبروا ، ولا تحسبوا ، ولا
تكونوا عبد الله اخوانا ، ولا يحل
للمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث . رواه
البخارى .

رواؤا بة .. لا يحل لمؤمن ان يهجر
مؤمنا فوق ثلاث . فتن مرتبه ثلاث
فذلكه ليسلم عليه فمن رآه عليه
السلام فقد اشترك في الاجر ولم يرد

الباطلة بالآخرين . وذلك كله مما يجلب
خطر الله وبقته وغضبه . والإسلام
سخر لوقوعه ، ومنه وأجابه وهو
من أفضل القرآت .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .
« لا أخيركم بأفضل من درجة الصائم
والصلاة والصديقة ؟ » قالوا : بلى .
« قال إصلاح ذات البين . فإن فساد
ذات البين هو الحالقة . لا قول تحلق
الشعر . ولكن تحلق الدين » . رواه
الترمذي .

ربما عجز الشيطان أن يجعل من
الرجل العاقل عابد صنم . ولكنه .. وهو

مجلس الإدارة في إنشاء الكوادر الجديدة
افتتحت في عام ١٩٨٢ شكل مرحلة
قائمة بذاتها عن أن تكون الخطوة التالية
(تنظيم الكوادر) بحيث تأسس
الجمعية على أسس منيعة و سليمة والى
من مرور وقت لكي تصل إلى المراحل التي
فده الجمعية من النشاطات الثقافية
والاجتماعية التي تؤهبا .
وعن عدد اللجان الداخلية
للجمعية افاد ان هناك لجنة ثقافية ترعى
النشاط الثقافي في الجمعية ومكتبه
الجمعية . تم اللجان الاجتماعية وساعد

7

يمكن إيجاد الف مدرسة على غرار المدرسة الأولية لما لبث حاجات المسلمين أو بعض حاجاتهم إلى التعلم ، لأن المسلمين في ظل الحكم السابق لم تتح لهم فرصة التعليم ، بل حبل بكل الوسائل بينهم وبين أن يتعلموا ، وإن المسلمين حريصون على أن يعوضوا ما فاتهم وأن يستفيدوا مما كانوا المأفوقين به .

الهدف والتوجيه، وقد تضمنت كتابه
سابقاً، إلى الأحوال التي
النسبة إلى الأسر، وبإسقاط
المدرسين للعلماء وراء لفظة الشيخ،
وإسناد مهمة التدريس للناهبين من
تلاميذهم، أو أحسن التلاميذ مستوى
من تسمح لهم ظروفهم بالقيام بمهمة
التدريس ..
وقد صرح في رئيس المحاكم الشرعية
(عمر حسن) أبيا إمام مسجد بابن أبي
من العلماء يدرسون ويعلمون من أجل
الاسلام و ما هو بل ايذا سوى
المسجد، لذلك هم يمكنهم من اربع
وعشرين ساعة وهم بحاجة الى مد يد
المساعدة لهم (١) .
ولكن تستطيع ان تبين الاثر الحسن
للدعم المالي والعلمي حينما تقارن بين
كل المدارس الالمانية الموجودة في انيس
'أبايا' التي لا تحتفظ بمهمة من الجهات،
وتضرب المثل على ذلك مدرسة الفتى في
مسجد دمشق، وهي اقدم مدرسة في اقدم
مسجد، ومع ذلك فإدارة مدرسته رافعة للثقافة
والصفاة، وقد تأخذ في الحضيض
تدريس اللغة العربية والاسلام بها،
وبين المدرسة الالمانية باديس التي
تحتفظها للعلماء العالم الاسلامي،
والتي تعتبر احدى مدارس اللغة العربية
والاسلام مستوى في انيس التي
وحدها إلى في الجبهة كلها .
وعلى الرغم من أهمية لهذه المدرسة
فإن ثمة أموراً من الأهمية يمكن للدرجة
التي ينبغي أن يتفحص معها جهود كل
المسلمين على يد الوثائق في هذا الميدان
الكبرى . بل قد فعله القاتلون على التشنون
الاسلامية بأن اقصى اشوييا (وعدهم
يزيد على الستين بالمائة من مجموع سكان
اشوييا) : يقولون : بأنه في تلك
الاسلام واللغة العربية . منهم في ذلك
شأن اسناد المسلمين، ولوفرش أن
امكن ايجاد مدرسة على شرار
المدرسة الالمانية لا تبت طابات المسلمين
أو بعض صاحبهم إلى التعلم ،
المسلمين في ظل الحكم السابق بل تقع لهم
الفرصة التعليمية ، بل بكل الوسائل
بينهم وبين أن يتعلموا ، وأن المسلمين
حريصون على أن يعرضوا ما قلتم وأن
يستمدوا كائنهم التعليم .

A collage of various text elements, including 'Jeun', 'W', 'du 17 FEVRIER 1984', and 'Mond', arranged in a dynamic, overlapping fashion.

(٤ جمادى الأولى ١٤٠٤ هـ)

وفنية وتقنية تحت تصرف المملكة لتتبع المصالح المشتركة بينهما . فإن الفضل في ذلك - بعد فضل الله - يرجع الى جدية



صحفى هارب من جيم النظام السوفيتى يفضح الشيوعيين

بعد عمل دام ٣٠ عاما كصحفى فى روسيا الشيوعية قرر اوليج بيتوف فى سبتمبر الماضى ان يهرب من القمع والرقابة فى كل شىء وفى كل وقت فى بلاده .. وقد اختار ان يكون هروبه اثناء مهرجان السينما بفيينا عاصمة النمسا بصفته كبير محررى (الغارزيت الادبية) الصحيفة السوفيتية التى تعنى بالاداب والفنون . ولم يكن هروبه حركة مفاجئة له . فقد ظلت تراوده الفكرة وقتا طويلا .. لكن المهرجان وفر له الفرصة السانحة .. وتزامن ذلك مع حادث اسقاط الطائرة المدنية

الكورية الجنوبية قوفله ذلك بدوره الحافز الاخير لتنفيذ ما عزم عليه . ويعيش بيتوف الذى يبلغ من العمر ٥١ عاما فى (مكان ما) فى بريطانيا اليوم .. فى هذا المقال يوضح بيتوف كيف ان السوفيت يزعمون ان الصحافة بالنسبة اليهم هى وزارة الحقيقة . بينما يستخدمونها - فى الواقع - لتقذية شعبهم بانصاف الحقائق فى احسن الاحوال .. ويوضح ايضا كيف يقاوم بعض الصحفيين السوفيت رقيب الحكومة وتعسف رجال السلطة الشيوعية ..

مقال فى ثلاث حلقات بقلم : اوليج بيتوف

ذلك الصياد كان مجازا فى الهندسة .. بل ولم انكر قط انه ادار ظهره للمجتمع السوفيتى .. كلما كتبه كان مجرد (سكين) لا يحمل معنى عميقا .. فرغما عن قلة خبرتى - عندئذ - بالصحافة كان لدى حسا قويا بالمخاطرة

وغير المخاطرة فى الصحافة .. وهكذا اجتهدت (التلقائية) كونت (رقيب الخاص) بي (داخل عقل .. عملا بالمثل الروسى) القائل : لا تضغط على الزر الذى تظفر بصيدها !

(للحديث صلة)

اثنى هذا هو عام ١٩٨٤ .. يوم بارد اخر فى حياتى .. ولكن بالنسبة لى فقد توقفت ساعتى بعد ان دقت الساعة عشرة قبل عدة شهور . ذلك اليوم الذى تخليت فيه عن (وزارة الحقيقة) !! واعتقد اننى كنت مميرا عن غيرى هناك . ففعل الاقل اني كنت فى فرصة بحكم على القراءة كتاب اوليج .. ١٩٨٤ .. فقد كانت قراءة الروايات التى يزعم انها متنافسة للسوفيت عمل من صميم اعمالى . لكن لم اكن مطيوبا فى (وزارة الحقيقة) كما كان دندستون سيد فى رواية اوليج . كنت ذلك النوع العاصى . غير المطيع . غير الخاضع . حتى اجد دروبى الخاصة بى النظام . حتى اجد حرية التعبير عن الراى . اعلى امتياز : حرية التعبير عن الراى . وظلت سنوات عديدة احاول ان اسير النظام . حتى اجد دروبى الخاصة بى التى من خلالها استطعت ان اتصافى متطلبات الواقع هذا النظام الجبانة القاسية ..

ومن وقت لآخر كنت اشعر بشيء من الراحة عندما اتوجع فى تسمير مقال او قصة تنصرف عن (الخط الرسمى) .. لكن ذلك لم يكن امرا بسييرا .. وفى النهاية . عندما وجدت انه ليس بإمكانى ان اشعر اكثر . تحديت النظام كله بان تخليت عنه وتركت نهائيا . ولا اظن ان ذى مكان فى غيرى - يوجد مكتب او مسروق يدعى اسمه (وزارة الحقيقة) فالشايخ ثمانى كتابته .. والحقيقة يتم تنصيبها بسرعة وبشروط قاتلة اكثر مما وصف جورج اورويل فى روايته الشهيرة . ولعل من المفارقات ان عدة صحف سوفيتية تعمل - بشكل او بآخر - اسم (برافدا) وهى تعنى (الحقيقة) . فدرجة الحقيقة التى توردها هذه الصحف تتوقف على الظروف والامامير النافذة المفعول فى الوقت المحدد . وتتعدت كذلك على اطماع وشجاعة محررين بعينهم .. وربما اختلعت لتراوحت بين (عثر) الحقيقة ونصفها .. لكنى اعرف بحكم تجربتى المريرة فى هذا الحقل ان الحقيقة هناك لا تعدو ذلك الحد ..

دعونى الان اقدم لكم الدعوة لزيارة (وزارة حقيقة) حقيقية لتعرفوا كيف تعمل حقيقة .. ولتبدوا بقصة من ماضى الشخصى ..

نعم .. كانت تلك هى روسيا .. تماما كما يتصورها الغربيين . البعيد فى كل مكان .. وبرد قارس .. وغابات مدهلة .. وانوار من جهة الشمال تبدو فى السماء مل وحشى قطع من الدباب تعوى . وهى جائعة . من بعيد .. هناك فى أقصى شمال شرقى . ارضا تليجسك . حيث تتقاطع الدائرة القطبية مع خط ساحل البحر الاطيش كان يوجد . واغلب ظنى انه لا يزال يوجد . كوخ خشبى مبنى من سيقان الاشجار الغليظة . دهنه مسروق الزين بلون قاتم .. ويصرف باسم (اريا) ..

كانت الوسيلة الوحيدة لايصال البريد الى هذه المنطقة فى الشتاء العربات التى تجرها الحصان .. عد قليل من السكان يتشاركون هنا وهناك . معظمهم من القبائل الروسية القديمة لكنهم من نوع خاص جدا . لهم اخفاء اركان الدخان هربوا بجلدهم من القبع السيلالى خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر . وظلوا يحتفظون - منذئذ - بملابسهم القديمة والنسيج الرتيب الذى كانت تسرع عليه وتيرة حياتهم . ولكنهم يعطوا فى عزل انفسهم عن اى مجتمع اخر درجوا على عدم تسمية انفسهم (روسا) وانما (بومورين) .. اى شعب شط البحر . وقد نجحوا بهروبهم فى تحاشي سطوة القيصرية وبطشهم .. وظلوا يعيشون انفسهم دوما بعيدا عن موسكو حتى بقوا معزولين ما امكنهم ذلك ولذلك تجد ان بين القرية والاخرى فى سواحل البحر الاطيش مسافة ٢٠ ميلا او ٣٠ او نحو ذلك .. وهذا هو ما جعل اقسام (الازيات) امرا خروريا . فهو تقام فى منتصف الطريق بين قرية واخرى حتى تكون ملاذا لرجال البريد فى هذا الطقس الثلثى بروت ..

سافرت . وانا صحفيا فى منتصف العشرين من عمري . مع البريد كسافر عانى .. وكنا بحاجة ضديدة الى ملاذ . فقد هبت عاصفة جليدية عاتية . وانخفضت درجة الرؤية الى ما دون الصفر .. وبدلنا ان الدباب تعوى داخل عربة البريد التى كنا نستقلها . وكان البرد شديدا .. واخافت الدباب الحصان الى حد الذعر .. وعندما توقفنا الى جانب شبح (اريا) - فقد كانت الرؤية غاية

السوفيت
يمون
صحافتهم
قراءة
الصحيفة
ويقدونها
بانصاف
الحقائق !



المهندس المحقق الذى ادار ظهره للمجتمع السوفيتى

الآن .. بقلب جـدة وسـظ العمران

مخطط جوهرة جـدة

للمعارض للورش للسكن

المرحلة الثانية
المرحلة الأولى
المرحلة الثالثة

مميزات المخطط الأخرى:

- جميع المرافق والخدمات متوفرة
- كهرباء
- مياه
- تليفونات
- مدارس
- مساجد
- مواقف سيارات
- حدائق

معتد باللوحة رقم ١٤٠٢/ب/٤٠٢

- الأسعار تبدأ من ٢٠٠ ريال للمتر
- المساحات تبدأ من ٢٠٠ متر
- الموقع: جنوب مدينة جدة على شارع الاستاد الرياضى وعلى طريق جدة - مكة السريع
- الشوارع بعرض ٤٠، ٥٠، ٦٠، ٧٠، ٨٠، ٩٠ متر
- السداد: ٥٠% فـنـوـر ٥٠% عند الإفتراف

فرصة أخيرة بالمحلة الأولى المعارض والمرحلة الثانية الورش

بأقـى عـدد مـحدود
جـداً مـن قـطـع
الأراضى

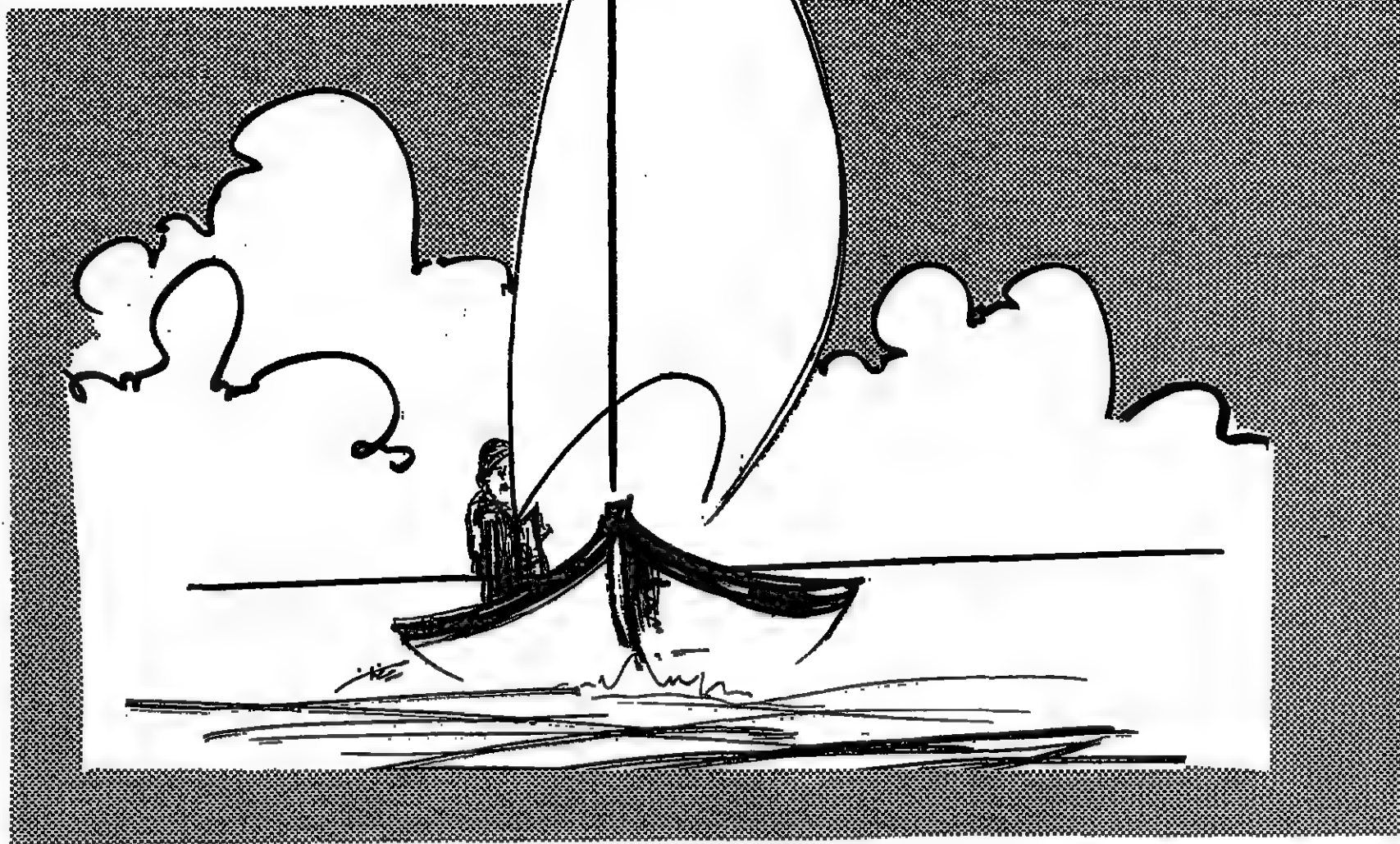
مكتب متعب بن سلطان العتيبي العقار

جـدة: شرق مدائن الفهد بجوار مدرسة أيب الأندكاريات ٢٥/١٦٨١٦/٢٨٠٩٠٨٤

قصّة قصيرة

التمدد

أيها الفراق..



كان عليها ان تتخذ القرار، وتتخذ بسرعة، فهو قرار مصيري يتعلق بحياتها المقبلة ومستقبلها، وينتق من الحاجة الملحة الى استئناف الحياة.

انتهت تلك الفترة التي سبقتها، الصدمة الأولى، وانزاحت موجة الآسى، وترك الشجن العاطفي آثاره المدمرة التي اجتاحت نفسها واسلمتها لظلمات من الذعر والآسى، وفردت شحنة الآلام الجائحة ولم تنبثق امامها غير الحقيقة.

والدها يلح عليها ان تتخذ القرار وبسرعة ويكاد يضغط في إلحاحه.

في بدا الأمر لم تقبل الفكرة، رفضتها جملة وتفصيلا وقالت لأبيها انها ستعيش، فدخلها من مأكبة، الخياطة، يغنيها ويغني ابنها.

ولكن...

ثمة أمور استجدت، كمال، أصبح شابا، يحمل في أعطافه حزن المأساة بنفسجي، ويتعلق بها تعلقا غريبا، مذ تركها والده وتخل عنهما.

كان ينظر من أبيه حتى قبل ان يفترقا.

تعلقت به، كمال، تعلقا غريبا، فكان ان نشأت بينهما تلك العلاقة التي تتجاوز قليلا علاقة الام بابنها، فقد تلخصت فيه حياته الزوجية الفاشلة وخرجت من هذه الحياة بثمرة هي كمال، ابنها وصديقها، وأملها وفلذتها.

انجبت وهي في الرابعة عشرة، طفلة تحمل طفلا، وعندما طلقها ياسين، افردت شحنة حنانها الجياشة في كمال، فتأثرت على تربيته فهو ملهاتها، الجادة وهو كل حياته.

ومضت ١٤ سنة... كمال، ينحس بسرعة ويتجاوز عمره، ويبدو رجلا قبل الأوان.

وعندما رجعت مطلقة الى بيت أبيها، كانت والدتها قد توفيت عقب رجوعها بسنة واحدة، وأصبح والدها الذي يطل على الخمسين، وحيدا.

وكانت تبدو أصغر من عمرها.

بكثير، يا الهي، ان كل من يراها مع كمال، يظن بسرعة انها اخته او زوجته، فقد لقيهما شحاذ في الطريق ومد يده الى كمال، وهو يقول له: حسنة لله ربنا يخل لك السبيل.

و... راته، رات، ثامر، الذي تقدم لخطبتها من أبيها، فانتهن الاب فرصة خروج كمال، في رحلة مدرسية وفيها اللقاء النظري، بين، ثامر، وه ياسمين.

و... ياسمين، كانت ترتدي فستانا ورديا به اشجار خضراء، فبدت تقاسيم جسمها رائعة تضج بالأنوثة وفورة الشباب.

وتلقى، ثامر، منها فنجان القهوة وهو يتنسم ابتسامة عذبة وشت بذروة سروره بهذه المرأة المطلقة الناضجة الآخرة، فقلت لوالدها:

أفضل ان يكون عقد القران بعد اسبوعين لا أكثر.

قال والدها:

ولكن اسبوعين لا يكفيان، فوجب أن تستعد.

هفت، ثامر، تستعد بماذا؟ سادفد المهر الجزى، عشرين ألف ريال ولا أريد منها شيئا، أريدها به شحنة هدمها، و... كاد يقول، أريدها من غير شحنة هدم.

جدة، وه حصة، فهدل من المحتم عليها ان تربي، كمال، ثم تربي بنيه.

عندما يكبر اولادنا تخف مسؤوليتنا تجاههم.

فما هو الوضع بالنسبة لـ ياسين، وهي جميلة، وشابة، وانثى ناضجة، والحياة لا يحياها الانسان الا مرة واحدة.

و... راته، رات، ثامر، الذي تقدم لخطبتها من أبيها، فانتهن الاب فرصة خروج كمال، في رحلة مدرسية وفيها اللقاء النظري، بين، ثامر، وه ياسمين.

و... ياسمين، كانت ترتدي فستانا ورديا به اشجار خضراء، فبدت تقاسيم جسمها رائعة تضج بالأنوثة وفورة الشباب.

وتلقى، ثامر، منها فنجان القهوة وهو يتنسم ابتسامة عذبة وشت بذروة سروره بهذه المرأة المطلقة الناضجة الآخرة، فقلت لوالدها:

أفضل ان يكون عقد القران بعد اسبوعين لا أكثر.

قال والدها:

ولكن اسبوعين لا يكفيان، فوجب أن تستعد.

هفت، ثامر، تستعد بماذا؟ سادفد المهر الجزى، عشرين ألف ريال ولا أريد منها شيئا، أريدها به شحنة هدمها، و... كاد يقول، أريدها من غير شحنة هدم.

أعجبها، ثامر، اشتاقت الى الرجل، والبيت، والتزوج، والخصان، تفجرت في داخلها رغبته دفعة واحدة، كان اسموتها التي كانت صمما.

الامان، قد طارت منها السداة ففرقت في جيشان داخل مكتوم، كساد استطوري يخرج من قفم.

و... اتخذت القرار، لايد ان تتزوج، ثامر، وعلى والدها الذي هو جده ان يفهمه الوضع، فلم يعد كمال، صغيرا وقطار العمر لا ينتظر.

جن جنون، كمال، وجده يستدرجه الى المأساة.

لم يكن يتصور ابدا ان امه ستخونه، ابدما لم يكن يتصور ان هذه الام في حاجة الى رجل.

يكي، ثامر، ارعد وأزبد وارغى، وخرج من البيت لا يلوي على شيء، ثم ذهب الى والده، وهو يتصور ان يؤذمه ويبرده.

لكن أباه قابل ثورته في هدوء.

استمع اليه حتى افرد شحنة غضبه، وقال له بهدوء:

من حقها ان تتزوج يا كمال.

تقول من حقها؟

كسا كان من حقها ان تزوج انا الآخر بعد ان افترقنا.

اهتمام اعلامي في امريكا بـ: التبرع السعودي لمعهد واشنطن

ن واشنطن - مكتب المدينة - جريدتها - واشنطن بوست - واشنطن تايمز - اهتماما بالسرعة السعودي لمعهد ستونيان بمبلغ ٥ ملايين دولار.

التبرع يذهب لصالح متحف الثقافات الشرقية الذي يجري العمل في تشييده.

جزء من المتحف الجديد سوف يضم معهد للدراسات الاسلامية - الأول من نوعه.

وقع على اوراق التبرع سمو الامير سعود بن سلطان، سفير المملكة في واشنطن، والمستتر ريسل مدير السمثونيان مجموعة متاحف وبنماخر في تلة واشنطن، وهي اكبر مجموعة من نوعها في العالم.



قصاصد الحرب في افغانستان

لجندى روسي في امر المجاهدين

ن واشنطن - مكتب المدينة - مجلة تايم - الاميركية بعثت بمراسلين يتكلمون اللغة الروسية الى افغانستان لاجراء مقابلات مع الجنود الروس، الذين وقصوا في امر المجاهدين بعضهم يكتب الشعر مثل مسير علاء الدينوف... روسي مسلم... من جمهورية ازبكستان.

هذه المقابلات من قصصتين كتبهما باللغة الروسية.

١٠ الحرب لماذا ييب عليها ان نموت هنا هناك داسا

اجابة واحدة اننا نساعد، نساعد كل فرد من المساعدة مات الجناس بلاتين الروبالات بلا فائدة اذا بقيت حيا سوف اذكر الجليل الامير والنتيجة الحرام.

٢٠ الاجل ياامي هل ساعدون الموت هنا ممكن الموت هنا سليل لكن السوال لماذا...

من الأعداء

ابراهيم الموصلى ١٢٥ - ١٨٨٨هـ

فاروق صالح باسلامة

وصفه الامام شمس الدين الذهبي في موسوعته (سير اعلام النبلاء) بانه - رئيس المطربين - قلت في عصر العباسيين.

ويقول الذهبي مستطردا: يسرع في الادب والشعر والموسيقى وسافر في طلب ذلك الى ان برع واشتهر، وبعد صيته واتصل بالخلفاء والبرامكة (في عصر العباسيين ايضا) وحصل الاموال، وكان لدى الصوت جدا، ماهر بالعود، لعابا مترفا، سامحه الله (هكذا يقول الذهبي) الذي يستطرد قائلا ايضا: وله اخبار في الاغاني، ذات: لابي الفرج الاصفهاني.

هاستر ليس من جرح لدى العلماء من الماضين والمؤرخين بالذات في ترجمة اى رجل من الاعلام المشهورين بغير من فنون المعرفة.

عامر الشعبي ١٩ - ١٠٣هـ

قال الذهبي في (تذكرة الحفاظ): عامر بن شواجل الهذلي، من شعب همدان - اى باليمن - مولده في اثناء خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، كان اماما حافظا فقيها متقنا بيتا ونقل الذهبي - نفس المرجع - عن الواقدي الشعبي بن حمير يصفه الذهبي بقوله ايضا: وكان الشعبي شبيلا ولد اخر - اى اخ له في التوام - في بطن فكان يقول: ابي زوجت في الرحم، كما ينقل الذهبي في نفس المرجع عن ابي بكر الهذلي قال: قال في ابن سيرين الزم الشعبي فلقد رايته يستقي والمصاحبة متوافرون قلت: واخبره كثيرة فليراجع في (سير اعلام النبلاء) و (طبقات ابن سعد) وغيرها.



الجندى الاسير الشاعر



شعر: مقبل عبدالحزيب العيسى



بقلم: احمد شريف الرفاعي

وكما هو من حق جده المسن... وسيكون هذا من حقلك انت ايضا عندما تكبر... وخرج، كمال، يجرجر اذبال الخيبة والآسى.

بوغت به وهو يدخل وتقع عيناه في عينها... تسمرت عيناه على اكرة الباب وهو يتطلعها بعينه... اغضت بصرها ونكست راسها قليلا... - تريدين ان تتزوجي... اليس كذلك؟ - بوغت هي بعينها، ولكنها تماثلت نفسها وهي تقول مدافعة عن تهمة لها: - جده هو الذي يريد، وجده ابى، ومن واجبي ان استمع الى ما يقول، اليس هو رجلنا؟ - قطع الموقف الحرج صوت جده وهو يناديه... يجلسست هي على طرف السرير... اعطت ظهرها للمرأة التي كانت قبل ان يدخل، كمال، تنظر فيها، تستشيره، تسالها عن افضل السبل لكي تروق في عيني، ثامر، الذي شغفها منذ الوهلة الأولى.

اصيب، كمال، بحالة اكتئاب محزنة وهو يرى امه تزف الى رجل غريب... مكث في بيت جده فترة، حتى اذا ما الفعته الذكريات بغياها، لجا الى بيت أبيه، ولكنه ما لبث ان تخفف من ذلك الشهور المتقل بالمأساة... ربما لازمته حالة شعوره بما اسماء، خيانة، امه له... فترة من الزمن اذا ما كبر وتزوج، ولكنه ان يلبث ان يفهم المرأة على حقيقتها وامه... امرأة.

بعد قطيعة... مها زائرا بصحبة جده... كانت حبلى في الشهر الخامس... الجنى... الا تبارك لوالدك التي تنتظر حدثا سعيدا.

يا من تَحَدَّثُني بما تهواه من أدبٍ وفنٍّ !!
وأنا أغنِّي ما يَرُوقُ لناظري منها.. ووطنِي !!
لا تَكْتَسِي الشوقَ الجميلَ، ورغبةً في القُربِ مِنِّي !!
خَلِّي الرِّياءَ.. فإنَّ بي شوقًا لِعَيْنَيْكَ يَغْنَى !!
وَأَسْتَلْهِمِ الطَّيِّبَ الذي.. كُلُّ الشَّدَى يحكيه عَنِّي !!
أَهْوَائِي يا ذات الرِّياءَ.. فأنتِ حُلْمِي والتَمَنِّي !!
أَهْوَائِي أَنْتِ.. وليس لي دَعْوَى بآدابٍ وفنٍّ !!

في ختام الدوري الممتاز اليوم

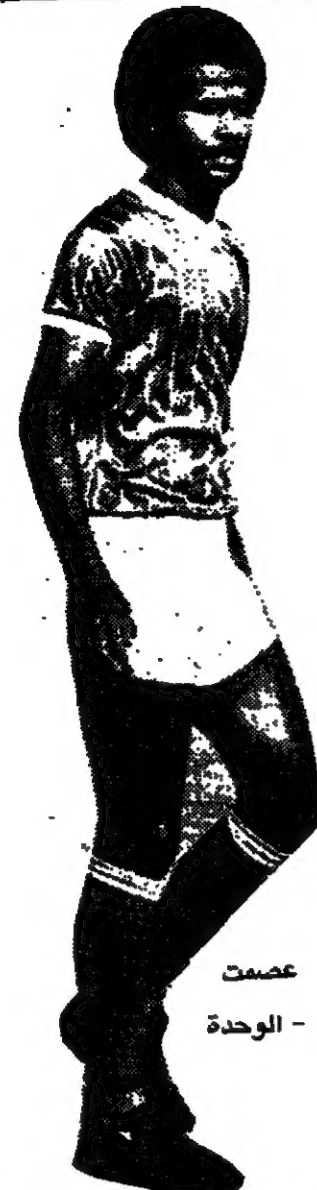
الاتفاق والبسحت عن الثالث امام الهلال

النصر بمستواه المتطور امام حماس الوحدة



فيصل البدين - الاتفاق

افتتاح موسم دوري الممتاز جرت تلك المباراة في ملعب الأمير فيصل بن فهد بالرياض، حيث التقى فريق الاتفاق مع فريق الوحدة في مباراة مثيرة. سجل فيصل البدين هدفين للاتفاق، بينما سجل محمد بن صالح هدفين للوحدة. انتهت المباراة بالتعادل ٢-٢.



عصمت الوحدة

افتتاح موسم دوري الممتاز جرت تلك المباراة في ملعب الأمير فيصل بن فهد بالرياض، حيث التقى فريق الاتفاق مع فريق الوحدة في مباراة مثيرة. سجل فيصل البدين هدفين للاتفاق، بينما سجل محمد بن صالح هدفين للوحدة. انتهت المباراة بالتعادل ٢-٢.



أحمد الحجري - الهلال

افتتاح موسم دوري الممتاز جرت تلك المباراة في ملعب الأمير فيصل بن فهد بالرياض، حيث التقى فريق الاتفاق مع فريق الهلال في مباراة مثيرة. سجل أحمد الحجري هدفين للهلال، بينما سجل عصمت بن صالح هدفين للاتفاق. انتهت المباراة بالتعادل ٢-٢.

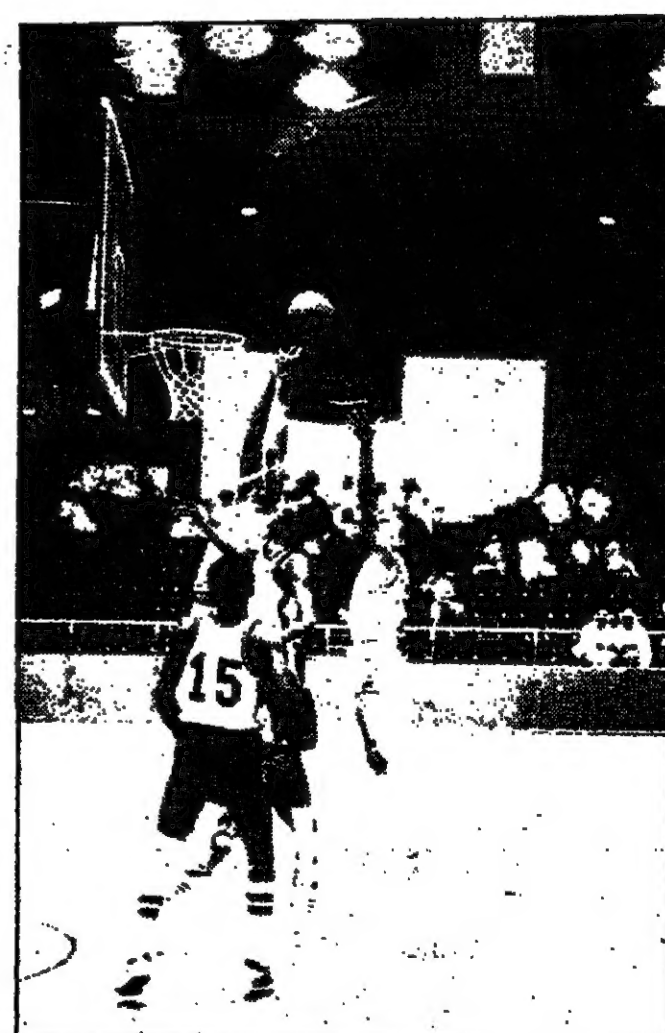


عبد الرحمن النصر

افتتاح موسم دوري الممتاز جرت تلك المباراة في ملعب الأمير فيصل بن فهد بالرياض، حيث التقى فريق النصر مع فريق الوحدة في مباراة مثيرة. سجل عبد الرحمن النصر هدفين للنصر، بينما سجل محمد بن صالح هدفين للوحدة. انتهت المباراة بالتعادل ٢-٢.

حساسية الموقف

وصعوبته بين المتنافسين في المناطق الثلاث



لقطة من لقاء الاتفاق بالاهل في الدور الاول

● كتب وهيب خليل
■ الشهور موسم الاختبارات واجازة الربيع طامح دوري السلة الممتاز من جديد بمباريات الاسبوع الحادي عشر من موسم الدوري بعد ان لعبت في الاسبوع الماضي مباراتين موزعتين ولم يتبق سوى لقاء واحد فقط في الدوري بين احد والاتحاد سيقام فيسبوع بعد ولقاءات اليوم على درجة بالغة من الالهي لجميع الفرق كونها تجمع بين الخصم التقليدي من كل من جدة والرياض والشريفية بعد ان اقيم يوم الاثنين الماضي لقاء احد بالاتحاد في المدينة ولقاءات اليوم في الدور الثاني

■ الاتحاد - الاهل
■ تقام على صالة جدة في السادسة والنصف مساءً
■ يدخل الاهل اللقاء برصيد ١٨ نقطة يحتل بها المركز الثاني بعد اخذ كسب له قبل التوقف على الاتحاد
■ في حين للاتحاد ١٤ نقطة يحتل بها المركز الخامس وله لقاء مؤجل مع احد وذلك بعد كسب الاتحاد لآخر لقاء له امام الخليج في الدمام
■ بعض النظر عن موقعهما واختلف وتباين المستوى لاحدهما من الآخر فان لقاءات الاتحاد وماذا الاهل دائما ما تكون بطولة نظرا للتنافس التقليدي بينهما في اي مجال بين جبهات الغربية لاهل دورا بارزا في الترتيب والنقاط وان كان المستوى الفني لكليهما في الوقت الحاضر بحاجة الى الاهتمام لفة الاستعداد الذي يده متاخرا قبل اسبوع تقريبا

■ يتوقع الاتحاد في حاله الشامة والبدليل .. والاتحاد السريعة والهجوم والخبرة ويتسابقان تقريبا في العمل الدعائي والبرالي .. ويتفقدان للجمالية والتصوير الخارجي الموفق دائما وكذا الحساس والتخطيط حيث دائما ما تخطى على العنبر وماذا الاهل
■ العامل النفسي والتدريسي سيلعب دورا بارزا في النتيجة حيث سيلعب الفريق الاكثر هدوءا وتريزا
■ الكفتمان متقاربان الى حد ما وان كانت بعض التوقعات ترضع كسب الاهل بصعوبة لعادة ذكرى لقاءهما في الدور الاول والذي كسبه الاهل ببارق حيد

■ يلعب للاتحاد عدد كبير من درجة الشباب (كاسيين) بجانب الموزوق وعيسى في حين يركز الاهل على لاعبي الدرجة الاولى اكثر خبرة
■ الكفاء مهم وحساس وله طابعه الخاص مما يصعب التكن بالنسبة فحل فيوز للاتحاد .. ام الاهل ليستمر في الثاني
■ يحكمها حكم ومتولى
■ الهلال - النصر
■ تقام على صالة الرياض بالديرة في الثامنة مساءً
■ يدخل الهلال اللقاء برصيد ١٧ نقطة يتفرد بها بالمركز الثالث .. في حين خسر النصر اللقاء المؤجل الاخير ايضا امام بطل الدوري احد ليصبح برصيده ١٤ نقطة يتفرد بها بالمركز الرابع
■ باي حال من الاحوال لا يختلف لقاء

السرمع الهلال اليوم من سابقه الاتحاد مع الاهل من حيث الالهي القصوى والشان التقليدي والموقف المتشابه بينهما في الدوري سواء من حيث الترتيب او المستوى الفني او الشد النفسي فالنصر يحاسب شباب وعروضه الجيدة قبل التوقف تتوقع ان يقدم شيئا كثيرا امام الهلال الجيد ايضا والذي يتخبط عنه اليوم قائده منصور السويام لاسيما في اللقاء يضم شبابا على مستوى جيد ايضا
■ يتوقع النصر في الدفاع والقائمة والجماعي والحساس يقابله الهلال بالسرعة والتصويب ويتسابقان في الابدل واللقاة ويحلب عليهما التفرقة والاعتراضات على الحكم
■ اللقاء صعب جدا وحساس ويصعب التكن بنتيجته قبل يكرهها الهلال ويكسب ببارق نصف اسكر كما فعل في الدور الاول .. ام يشار النصر لوسون ليتسابقان بكسب بخسارة ؟
■ يحكمها بدوي وقاسم

الدرجة الاولى
■ وعلى مستوى اندية الدرجة الاولى تقام اليوم ايضا اربع لقاءات كالتالي :
■ الصفا - الرياض / على صالة الدمام في السادسة والنصف مساءً
■ الوحدة - مصر / على صالة الوحدة بكة المنيرة في السادسة مساءً
■ عكاظ - التفرقة / على ملعب عكاظ بالطائف في الثالثة والنصف مساءً
■ الشباب - الفتح / على صالة الدرجة بالرياض في السادسة مساءً وهو اهم لقاءات الاسبوع حيث يحتل الشباب ايامه في الدوري والفتح صاحب المركز الثاني

تقديم : عبدالله الحرازي

الحصة لم يجد اللاعب المناسب لهذه الحصة .. يوسف الثنائي ابدى كثيرا من الجهد لاجل احسانه بالخلف منصور يشير اللاعب الوحيد الذي ترك غيابه اثرا في هجوم الهلال ولكن عبد الرحمن اليوسف قدم في المباريات القادمة جهدا جبارا يوفق ما قدمه عادل والرحمة معا اما هذا فلقد بدأ يركز نفسه والثلاثي الحال لديه مقدرة على من شيك اي فريق اذا وجدت الروح المعنوية لدى الفريق عامة

الاتفاق ..

يبدو ان الفترة التي قضاها الفريق منذ شهر رمضان الماضي لخوض غمار البطولات الثلاث التي شارك فيها قد تركت اثارها عليه .. فلقد لم لا يعبه من الكرة .. الحراسة مثلا .. يبدو ان مباراه قد قدم كل ما كان يفتقره من ابداع وفدائية في مباريات الدوري الماضية وبطولة الخليج .. وبمعداه ظهر عليه التعب .. لكن لمبه هذا انما الفرصة لتأخر الدوري ليأخذ فرصته في هذا الزخم .. هوبلاشك افضل وضعه من دفاع الهلال بالرغم من غياب نجمه المشان وسماي جاسم الا ان الرباعي عبد الله صالح وعادل خضير والمصالح وعسل بكر اكسبوا التماس واصبح اداؤهم جماعيا .. الوسط لم يتغير هذا الخط كثيرا سوى في انخفاض مستوى بعض لاعبيه عيسى خليفة والفان فيصل البدين في الالهي الاخيرة .. وهذا يعود للاجهاد بالبطع لكنه اليوم سبيل جهودا من اجل الفوز خاصة وانها المباراة الاخيرة والثلاثي يوسف خميس واذ لم يتحركوا فان وسط الهلال سيغلب هجومهم من دفاعهم

حيد برز كمنفذ للفريق وكسب الفريق سعدون حمود من اصابعه الشفرة - واذا ما تحرك فانه سيدخل طريقا للوصل الى مرمى السلمي .. الوحدة والنصر .. من الصعب الحكم على لقاءات مدين الفريقين لما تحل به من ندية تتحول تقاطع الضعف فيها الى قوة .. بالتفصيل بينهما على الميدان قوى كل واحد بطبعه والفوز ..

في ختام دوري الاولى اليوم :

في ابها : الطائي والفوز على الوديعية طريقه للممتاز

في الاحساء : الجبلين يلعب مع الفتح وقلبيته مع مباراة ابها

في الخرج : الكوكب هل يلحق التعساون بالافسرين ام ؟!

لم يقدم هذا الموسم اي فعالية سوى بعض الجهود الفردية من العفان في بعض المباريات الفتح عكس ذلك يبي هجومه القوي والخطوط ولا اني دور حارس مرماه .. الحدي .. الذي يشتر افضل حارس مرمى في الاولى .. لابد لاحد الفريقين من الفوز حيث ان التعادل في هذه المباراة في صالحهما .. الفتح هو الآخر يريد ان يرد اعتبارا حيث ان مباراتهم في الدور الاول كسبه ابها الجبل بهدف



الوديعية

وهي مشابهة تماما لاجراءه الطائي والوديعية الا ان هناك عامل الاهداف الذي ربما يكون عائقا امام الجبلين فوزا طيا فاطلتي كسب الرضة ٢/٤ والوديعية اثبت امال الكوكب عندما هزمت ٢/٢ صفر .. مباراتهم في الدور الاول كسبه الطائي بهدف يقيم .. الوديعية كما ذكرت سابقا تحصد كثيرا من الدور الاول واخذت تعهد النقاط في المباريات الاخيرة وليس يستبعد ان تعالبا بالطائي خصوصا وان المباراة على ارضها وبين جمهورها وتريد رد الدين لانه حاتم لكن ظروف المباراة تختلف كثيرا عن المباراة السابقة .. الجبلين x الفتح : تقام هذه المباراة على ملعب الاحساء

مدورة .. ولكنه واقصد الجبلين يقتنى ان يتعادل الطائي على اقل تقدير مع الوديعية في المباراة الثانية وكما ذكرت الجبلين مع الفتح التي تقام في الاحساء الجبلين تهم كثيرا عكس الفتح والذي يحتاج الى فوز بخمسة اهداف على ان تحضر باقي الفرق كلها وهذا صعب مباراة الجبلين مع الفتح يمكن ان تكون صراعا بينهما من اجل الفوز

الطائي x الوديعية : تقام هذه المباراة على ملعب المحالة بابها وهي ستعقد صبح فريق الطائي في السعود الى المحالة حيث ان يمل المركز الثاني برصيد ١٩ نقطة واصبح مجموع اهدافه الصافية (هدفين) له .. الوديعية ستحاول الفوز من اجل تحسين المركز والهروب من المراكز الاخيرة حيث انها تحتل المركز التاسع بقليل قدرها (١٤) .. يتوقع في خطى الدفاع والهجوم من هين يبقى خط الوسط متكاملا .. اعتد ان هذه المباراة ستكون صعبة جدا الطائي اكثر منه الوديعية حيث ان تعادل او خسارة الطائي يعني فقدان السعود وهذا امر صعب لذا سيخلف ابناء حاتم الى المباراة

هكذا عند الاصل

১৫/১০/১৯৫৭



خالد الذهن

حروب... انقلابات... زلازل... اضطرابات...
كوارث... كل بقعة في العالم مشتتة...
يعني الواحد مو عارف يقضى الصيف القادم في...



هاشم كاروري

بعد التحية

لا يرى من أوجه هذه التحية والبرجاء... لملم الإمارة...
لامانة مدينة جدة... لم لمرطبة جدة...
أن الدولة أنفقت عشرات الملايين في كورنيش جدة من أجل
راحة ورفاهية المواطن... ولكن... هل يستفيد المواطن من هذا
الكورنيش الجميل... نعم ولا... الفائدة موجودة ولكن
المنفعة التي يجتهد المتسكعون على طول الكورنيش وعرضه
والمتحطون على كفريات الأرجل والبائعون من كل جنس ولون...
أقول أن هذه المنفعة لا تجعل لأصحاب العوائل متعة بهذا
الإنجاز العظيم... فمن يترى برحمتنا من هذا الإنجاز

ابو الوليد

٥٦٧ قضايا نظرتها محكمة حائل

من سعد محارب الحربي :
حائل - مكتب المدينة : بلغ
إجمالي عدد المحاكم المرتبطة برئاسة
محكمة منطقة حائل ١٢ محكمة
شرعية موزعة على خمس قرى
المنطقة... صرح بذلك للمدينة الشيخ
ناصر فراج الفريدي رئيس محاكم
منطقة حائل وقال أن وزارة العدل لا
تأخذ جهداً لحرارة المحاكم



جالة الأيام

البحت عن شقة

على خالد التامص

نؤجرها لا

نبيعها نعم !!

في جدة وربما غيرها من المدن
الكبيرة انتشرت العمارات الجديدة
التي تسمى من السكان... يبيعونها
من الخارج فتسرع لأصحابها تبحث
عن شقة مناسبة لك... ولذلك
والاستدراك

يقابلك أول ما يقابلك... الحارس...
فتسأله... عنك شقة... فيرد عليك...
فيه... تسأله عن الإيجار فيضحك
في وجهك ويقول ليست للإيجار...
للبيع فقط... العمارة كلها للبيع...
تبحث عن عمارة أخرى فيقولون
لك... نؤجرها شقة... شقة... لا...
نبيعها دفعة واحدة... نعم...
هذه... الظاهرة... الغريبة يقول
المختصون فيها رأيهم بوضوح أن
كثيراً من هذه العمارات الجديدة
جديدة الشكل من الخارج... ومن
الداخل أيضاً... وبعد فترة من السكن
بها... واستخدمتها تعرف الأسباب
التي جعلت أصحابها يصرون على
البيع... ويرفضون الإيجار حتى ولو
تعاقدت السنوات على بقائها خالية...
والكلام ليس جديداً على أحد ولكن
من المهم متابعة لمعرفة... الحقيقة...
من... الخيال... فيه حتى لا نندم حين لا
ينفع الندم...
الاختصار المفيد :

أراد أحد رؤساء الأقسام أن يبيع
رئيسه لو الخي قرار... الإضافي... في
إدارته فكتب خطاباً رسمياً قال فيه أن
القاء... الإضافي... سيجعل العمل
... ينهار... وسأقضي اللحظة
... الحاسمة... التي يتوقف فيها العمل
تماماً...
قرر الرئيس الخطاب باهتمام
شديد... وشرح عليه بهذه العبارة
المفيدة : لو جاءت اللحظة
... الحاسمة... فأننا سنندم بك أنت
أولاً...
ويقال بأن العمل قد انتظم... وسار
في الطريق الصحيح !!

لحظة حب
قال القمر للنور : أنا أجمل منك...
يتحدثني الجميع... يفرحون بي...
حضور لحظة فرح... وغياي لحظة
شجن... فمن أنت أيها النور حتى
تتأفسي علي جمالي... وحظوني... علي
فرحي... وتشتجي...
رفع النور وجهه للقمر وقال : أنا
النور... أنا دفقة الفرح التي تنساب
علي وجهك... وأنا الشجن الذي يمر
فوق طيفك... !!

المرأة التي تحب زوج ابنتها !!

يحيى بلجيد

الزواج في بعض القبائل
الهندية - مثلاً - يطلب من
زوجة أن تقدم له أصبعين من
يد أمها عربون محبة...
يحفظهما مع أشيائه الثمينة...
أخاف أن يزيد حب الأزواج
للمقتنيات...
مسكينة هذه الحماة... أنها في
النهاية تتعاطف مع شعور
زوج ابنتها وتتقبل معه هذا
النوع من الحب... بمحاطة
أقوى لا تشبعها الأصابع...
وتفضل الاحتفاظ ببراسه...
ولكنها تقتل... !!
اعتقد أننا سنضطر إلى
تغيير بعض الأمثال لتتناسب
مع وقتنا...
ومن ذلك - لا يقيني ولا
تغديني... فهناك اتجاه يفرسه الحال

مسكينة هذه الحماة...
تعرضت منذ فجر التاريخ
للأضطهاد...
هي في رأي زوج ابنتها مذنبه
حتى تثبت براءتها...
مسكينة... تخضع « لتفخيص »
الكتاب والشعراء والفنانين... ما تركوا
لها في أعمالهم جنباً تكتيء عليه...
أنهم... في كل مكان يتوارثون
رعابتها على طريقهم...
من سعد ميوك - مراسل - المدينة - الخاص

من أجل القهوة شركة سيارات فرنسية تخسر « ٦٠٠ » مليون فرنك

باريس - على الرغم من تأخر موعد حلول فصل الشتاء هذا العام...
العواصف هبت عنيفة هذه السنة وفي هذه الفترة بالذات على فرنسا...
عواصف ليست طبيعية هذه المرة... أنها عواصف القضايا والملفات
المعقدة التي تشنها الصحافة

وعلى عكس المرات العديدة السابقة
التي كانت فيها الصحافة الأسبوعية
الساهرة (لوكاسر اسبوعية)...
التي تنسج عادة في مثل هذه
الأسرار التي تثار آخرها قضية
السيارات الاستثنائية والمدمرة
بطارات...
المرء هي التي تشتت ملامسات خفية
شبهية أن حد ما بفضية... طائرات
النم... لها يعلو ثديا بعد وأثار
زوجة عتيبة بين أقطاب المعارضة
وعلى رأسهم الرئيس حسان ديستان
ورئيس ودارته رئيس سار...
حكومة بين موروا

هذه العملية خسارة فادحة بلغت
ثمانية مليون فرنك فرنسي إلى أكثر
بقيل من نصف مليار الذي ذهب في
ميد الربح في قضية الطائرات الأتفة
الذكر...
وبعد الجمع والطرح تكون النتيجة
أنه رينو خسرت ٥٧٨ مليون فرنك في
هذه العملية...
هكذا تخسر ماكسيم ومشروعه
وتخسر هذه أموال شركة رينو كذا
تخسر ملامتها في تحقيق القفوة
وتسويقها...
الشركة لا تترك أن يربح أن يسمع أو
لا يربح أن العملية التي أقدمت عليها
لا تتناسب مع... الأخلاق الصناعية
والجارية... التي يجب أن تتركها أي
شركة كبرى من أجل تطوير نفسها
وتقدم دليلاً على ذلك نجاح الشركات
الصناعية والتجارية اليابانية
المتفانية بدورها وجدت قضية
تتم بها وتتسابق في تقديم أشغال
واقعية الشروح التي تلت بها
وبملاساتها...
وتل الكلفة الأخيرة - لديوان
الحاسبة - الفرنسي الذي بدأ
التحقيق في هذه القضية وهو نفس
البطون الذي تولى التحقيق في قضية
الطائرات الألمانية - المتورطة فيها
شركة (الف اير) كبرى شركات
النفط في فرنسا وال العالم

والتي كانت فيها الصحافة الأسبوعية
الساهرة (لوكاسر اسبوعية)...
التي تنسج عادة في مثل هذه
الأسرار التي تثار آخرها قضية
السيارات الاستثنائية والمدمرة
بطارات...
المرء هي التي تشتت ملامسات خفية
شبهية أن حد ما بفضية... طائرات
النم... لها يعلو ثديا بعد وأثار
زوجة عتيبة بين أقطاب المعارضة
وعلى رأسهم الرئيس حسان ديستان
ورئيس ودارته رئيس سار...
حكومة بين موروا

غدا أسبوع مكافحة التدخين

في الرياض

من سلمان المعري :
الرياض - يبدأ يوم غد السبت أسبوع مكافحة التدخين بمدينة الرياض
والذي تشارك بتنظيمه العديد من الوزارات والقطاعات الحكومية في مقدمتها
وزارة الصحة ووزارة المعارف بالإضافة إلى وزارة الإعلام والوزارات
الحكومية الأخرى ذات العلاقة وذلك في الفترة من ١٠ - ١٥ جمادى الأولى

يهدفون أنفسهم في التدخين هلال
النفس...
كما أوضح الكتيب الذي أصدرته
الإدارة العامة للتوجيه مضار التدخين
والأمراض التي يسببها بالإضافة إلى
الحقائق العلمية عن التدخين وكذلك
نوبات أوضاع الكتيب إرشادات تبين
الطريقة الصحيحة من أجل الإقلاع عن
التدخين...
هذا ومن جهة أخرى قامت وزارة
الصحة باستعدادات مكثفة من أجل
اتجاه الأسبوع وأصدرت العديد من
النشرات والبروشورات والملصقات
التي تحمل رسائلها من أجل التوعية
بالأضرار الصحية الناتجة عن
التدخين...
بالإضافة إلى ما يؤديه من
نوبات قلقية حادة والتي قد تؤدي إلى
الموت المفاجيء بالإضافة إلى المضاعفات
التي يتعرض لها الجهاز الهضمي والجهاز
الحركي (العضلات) والجهاز التناسلي
والبرونش والعيون والجهاز البصري وكذلك
الطريقة الصحيحة التي يمكن التخلص
من التدخين...
قال الدكتور / عبد العزيز التليان
مدير عام التعليم بمنطقة الرياض أن
مضار التدخين أصبحت واضحة للجميع
والمنطقة جزء من الوزارة وأن حملة
التوعية عن التدخين قائمة في المدارس
وهناك ملصقات ومصورات وكتيبات وتوعية
من قبل المدرسين عن التدخين ومضاره...
هذا كما قامت الإدارة العامة للتربية
الطلاب وأرسلهم بوزارة المعارف
بإصدار العديد من الكتيبات واللوحات
الإرشادية تبين وتوضح أضرار التدخين
وقد كتب مقدمة الكتيب عن أضرار
التدخين معالي وزير المعارف الدكتور/
عبد العزيز الخويطر حيث نوه بالضرر
والأسباب الحقيقية وراء الأمراض التي
تتسببها كما نوه معاليه بالدور الذي تقوم
به الدولة بدون استثناء من حيث أعدادها



محمد صادق دياب

البرامج لمكافحة التدخين وتبصير الناس
بمضاره وأخطاره وأشار معاليه أن للدين
الاسلامي الحنيف نصيب السبق في هذا
الامر وغيره فقد ورد كثير من الآيات
الكريمة والتلاوة القرآنية التي تحرم
على الإنسان الحاق الضرر بنفسه
وبالآخرين...
وقال معاليه أن التدخين مضر للإنسان
جسدياً واجتماعياً واقتصادياً وحيث
يقول تعالى : ويحل لهم البهائم ويحرم
عليهم الخبائث... كما نأمر الله عباده بالأل

الذين يقسمون على المرأة
يفترعون حكاية عن أمراء مات
زوجها فكتب على قبره :
« أن حزني عليك شديد...
لا أطيق احتمله...
وبعد سنة أضافت إلى
الجملة كلمة : « وحدي...
ومع ذلك... ستظل المرأة
روح هذه الحياة لنجا إليها
لنعتب أن نسترشع من
« التعب... !!

ولكنها تقتل... !!
اعتقد أننا سنضطر إلى
تغيير بعض الأمثال لتتناسب
مع وقتنا...
ومن ذلك - لا يقيني ولا
تغديني... فهناك اتجاه يفرسه الحال

الطفل .. ثروة الغد في الأسبوع الصحي

طبية تتناول جميع النواحي التي
تخص صحة الطفل وقد تقرر أن
المستعين من بلدان أخرى...
بيع مصنع سربدينا وشركات من بيع
البجيجي ولكن مقابل ٢٢ مليون فرنك
فقط يتم تسديدها خلال أعوام ٢٠٠٢
و ٢٠٠١...
وبعد الجمع والطرح تكون النتيجة
أنه رينو خسرت ٥٧٨ مليون فرنك في
هذه العملية...
هكذا تخسر ماكسيم ومشروعه
وتخسر هذه أموال شركة رينو كذا
تخسر ملامتها في تحقيق القفوة
وتسويقها...
الشركة لا تترك أن يربح أن يسمع أو
لا يربح أن العملية التي أقدمت عليها
لا تتناسب مع... الأخلاق الصناعية
والجارية... التي يجب أن تتركها أي
شركة كبرى من أجل تطوير نفسها
وتقدم دليلاً على ذلك نجاح الشركات
الصناعية والتجارية اليابانية
المتفانية بدورها وجدت قضية
تتم بها وتتسابق في تقديم أشغال
واقعية الشروح التي تلت بها
وبملاساتها...
وتل الكلفة الأخيرة - لديوان
الحاسبة - الفرنسي الذي بدأ
التحقيق في هذه القضية وهو نفس
البطون الذي تولى التحقيق في قضية
الطائرات الألمانية - المتورطة فيها
شركة (الف اير) كبرى شركات
النفط في فرنسا وال العالم

هذه العملية خسارة فادحة بلغت
ثمانية مليون فرنك فرنسي إلى أكثر
بقيل من نصف مليار الذي ذهب في
ميد الربح في قضية الطائرات الأتفة
الذكر...
وبعد الجمع والطرح تكون النتيجة
أنه رينو خسرت ٥٧٨ مليون فرنك في
هذه العملية...
هكذا تخسر ماكسيم ومشروعه
وتخسر هذه أموال شركة رينو كذا
تخسر ملامتها في تحقيق القفوة
وتسويقها...
الشركة لا تترك أن يربح أن يسمع أو
لا يربح أن العملية التي أقدمت عليها
لا تتناسب مع... الأخلاق الصناعية
والجارية... التي يجب أن تتركها أي
شركة كبرى من أجل تطوير نفسها
وتقدم دليلاً على ذلك نجاح الشركات
الصناعية والتجارية اليابانية
المتفانية بدورها وجدت قضية
تتم بها وتتسابق في تقديم أشغال
واقعية الشروح التي تلت بها
وبملاساتها...
وتل الكلفة الأخيرة - لديوان
الحاسبة - الفرنسي الذي بدأ
التحقيق في هذه القضية وهو نفس
البطون الذي تولى التحقيق في قضية
الطائرات الألمانية - المتورطة فيها
شركة (الف اير) كبرى شركات
النفط في فرنسا وال العالم

هذه العملية خسارة فادحة بلغت
ثمانية مليون فرنك فرنسي إلى أكثر
بقيل من نصف مليار الذي ذهب في
ميد الربح في قضية الطائرات الأتفة
الذكر...
وبعد الجمع والطرح تكون النتيجة
أنه رينو خسرت ٥٧٨ مليون فرنك في
هذه العملية...
هكذا تخسر ماكسيم ومشروعه
وتخسر هذه أموال شركة رينو كذا
تخسر ملامتها في تحقيق القفوة
وتسويقها...
الشركة لا تترك أن يربح أن يسمع أو
لا يربح أن العملية التي أقدمت عليها
لا تتناسب مع... الأخلاق الصناعية
والجارية... التي يجب أن تتركها أي
شركة كبرى من أجل تطوير نفسها
وتقدم دليلاً على ذلك نجاح الشركات
الصناعية والتجارية اليابانية
المتفانية بدورها وجدت قضية
تتم بها وتتسابق في تقديم أشغال
واقعية الشروح التي تلت بها
وبملاساتها...
وتل الكلفة الأخيرة - لديوان
الحاسبة - الفرنسي الذي بدأ
التحقيق في هذه القضية وهو نفس
البطون الذي تولى التحقيق في قضية
الطائرات الألمانية - المتورطة فيها
شركة (الف اير) كبرى شركات
النفط في فرنسا وال العالم

مسكن خيرية لفقراء مكة

مكة المكرمة - واس - يتم
الانتهاء من نهاية العام الحالي من
مشروع مبنى الجمعية الخيرية
والمشروع السكني الأول للجمعية
بمكة المكرمة...
ذكر ذلك نائب رئيس الجمعية
الخيرية بمكة المكرمة أمين عطاش
وأضاف أن هناك مشروعين آخرين
سيتم الانتهاء منهما خلال العام
القادم وأن التكاليف الاجمالية لهذه
المشاريع السكنية بلغت ٥٢ مليوناً
ومائة ألف ريال

الدورات للمعلمات

من مندوب - المدينة -
مجموعه من مجالس الاعمال
البريطانيون القادمين إلى جدة استلموا
من لندن مخررا يسألون عن حالة
الجو في جدة ودرجات الحرارة المتوقعة
حتى يستسيروا أخذ الحجة
للتقلبات الجوية... ولما لم يكن هناك
رغم محدودية الاتصال به فقد قامت
معاونتهم بالمثل

هيبت الأرض وابتلعت السيارة !!

من مندوب - المدينة -
بدأت إدارة التعليم بجدة في نهاية
الأسبوع الماضي في تنظيم عدد من
الدورات التدريبية لكافة المعلمات من
كافة المراحل مثل دورة للأخصائيات
ودورة للإسائل ودورة للمعلمات
الجامعيات ودورة تثقيف خاصة
بالأمهات وتنتشر هذه الدورات لمدة ٢
أسابيع تتبعها دورات أخرى

جدة : حي مشرق - ضاحية الصحافة

جدة : حي مشرق - ضاحية الصحافة
٨٠٧ المزايا والبريد ١٤٨١
التحرير والإدارة والإدارة
وسكان المدينة للإعلام
ت : ٧٧١١٠٠ (٥ خطوط)
فاكس : ٤٠١٣٥٥

مدير التحرير والتحرير

مدير التحرير والتحرير
محمي محمد رامي
غالب محمد الوائلي
أحمد محمد محمد
محمي محمد محمد

جريدة يومية جامعة

جريدة يومية جامعة
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٩٥١
علي عثمان حافظ

المدينة

المدينة
عضو و الهيئة العامة
للصحافة في الإقليم
ABC

طبعات بمطابع دار العلم للطباعة والنشر جدة

هكذا عند الوصول